

# TALLER DE TEJIDO SOLIDARIO Y CAMPAÑA DEL OVILLO

UNA EXPERIENCIA DE EDUCACIÓN SOLIDARIA E  
INTEGRADORA EN EL COLEGIO SANTA ELENA.  
CIUDAD DE LA COSTA.



## **Ficha técnica**

**Nivel educativo:** Primaria

**Institución:** Instituto de Educación Santa Elena (Sede Ciudad de la Costa)

**Departamento:** Canelones

**Clases:** Estudiantes de 4to Primaria y comunidad educativa.

**Áreas que integran el proyecto:** Pastoral

**Participantes:** Estudiantes del centro y la comunidad

**Autoría del relato de la experiencia:** Graciela Elizalde y Victoria Fuentes

## **Resumen**

El Taller de Tejido Solidario y la Campaña del Ovillo, desarrollados en la sede Ciudad de la Costa del Instituto de Educación Santa Elena (IESE) son, en su conjunto, una buena práctica educativa por el impacto que genera en los niños y niñas y en la comunidad educativa. En el presente documento se desarrollan algunos de los conceptos que dan sustento a estas actividades y se realiza una valoración de la experiencia en sí.

## **Introducción**

Este documento tiene como objetivo analizar la Campaña del Ovillo y el Taller de Tejido Solidario como experiencias de buenas prácticas educativas. Se trata de dos iniciativas llevadas adelante por el Instituto de Educación Santa Elena con el objetivo de confeccionar prendas tejidas para los bebés recién nacidos en el Hospital Pereira Rossell.

Desde la fundación de la sede en Ciudad de la Costa, la institución educativa se ha caracterizado por desarrollar proyectos de extensión que contribuyen al bienestar de la comunidad, buscando formar estudiantes con una mirada en la trascendencia, comprometidos con los desafíos de su entorno (sociales, ambientales, etc.). El vínculo con organizaciones y voluntarios comprometidos ha sido desde los inicios un vehículo para canalizar estos esfuerzos.

El Hospital Pereira Rossell es conocido en el acervo como la *cuna de los uruguayos*. Es el lugar donde nacen por año 8.000 de los 47.000 niños de todo el sistema de salud del país, principalmente de familias provenientes de contextos sociales vulnerables.

El taller y la campaña surgen como respuesta a una necesidad concreta que presenta dicha población. Y, además, como una forma de contribuir a la construcción de ciudadanía desde una postura solidaria, como una experiencia temprana de ayuda al prójimo, de concientización y proactividad en pos de la transformación.

## **Desarrollo**

### ***Presentación narrativo descriptiva de la experiencia***

El Taller de Tejido Solidario es una iniciativa que se desarrolla en las instalaciones del colegio durante los meses de junio, julio y agosto, con una frecuencia semanal y una carga horaria de dos horas. Es un espacio abierto a toda la comunidad, se pertenezca o no a la institución. El cometido del taller es la confección de prendas para donar a los bebés recién nacidos del Hospital Pereira Rossell. Para participar de este espacio no es necesario saber tejer. Parte de los objetivos que persigue la actividad es contribuir al desarrollo personal de sus integrantes, generando un ambiente propicio para compartir conocimientos técnicos, pero sobre todo para generar y fortalecer vínculos a nivel social e intergeneracional.

En paralelo se desarrolla la Campaña del Ovillo, que consiste en una serie de acciones con el fin de incentivar la donación de lana, dar a conocer el trabajo voluntario del taller y visibilizar la problemática social de los niños recién nacidos en contextos vulnerables. La campaña es llevada a cabo por los estudiantes de cuarto año de Primaria, quienes junto a sus educadores ejecutan las distintas acciones de promoción y difusión. Entre las tareas que llevan a cabo se encuentran: la elaboración de cartelera, la motivación dentro de los salones de clase de los diferentes grados y la presentación en la asamblea del colegio de los objetivos, las tareas y la importancia del taller.

Los estudiantes preparan además los cestos para recibir los ovillos. Se trata de un proyecto ya consolidado en la institución y eso genera que los estudiantes y sus

familias ya conozcan de antemano la propuesta y la identifiquen con el proyecto educativo, lo que refuerza el compromiso y amplifica la difusión.

A lo largo de los tres meses que dura el taller, se promueve el contacto entre las tejedoras y los estudiantes a través de distintas experiencias: los encuentros de juego, las clases de tejido y la presentación de las prendas confeccionadas son algunas de las actividades que se realizan y que permiten a los estudiantes apropiarse del espacio y del producto del trabajo, visualizando cómo su acción desde la Campaña del Ovillo tiene un impacto en el proceso del taller.

Cuando un grupo visita el taller, se asombran de la pequeñez de las prendas, de sus formas y colores. Los estudiantes se acercan a las integrantes del taller con cariño y curiosidad observando cómo la lana, movida por las manos de las tejedoras, se va transformando poco a poco en una prenda.

El Taller de Tejido Solidario y la Campaña del Ovillo son actividades alineadas con el plan pastoral que promueve la institución. En el plan pastoral (IESE, 2014) se enfatiza la importancia de la gestión de prácticas educativas que busquen desarrollar a las personas desde todas las dimensiones para que sean capaces de incidir en el mundo desde una mirada comprensiva, justa y solidaria. En ese sentido, «se propone el egreso de estudiantes con fuerte formación académica pero sustentada en sólidos criterios de valores, de solidaridad, de respeto, de sensibilidad, de apertura al otro y esa mirada se hace desde el ser cristiano del colegio» (IESE, 2014).

Sumado a eso, este proyecto tiene como base la solidaridad, que según Campos (2023, p. 291) es entendida como:

*[...] uno de los valores más completos y globales en la educación integral de los humanos. Este valor resume el carácter multilateral de la actitud ciudadana dentro y fuera de la familia, en otros contextos educacionales, la comunidad de pertenencia y los espacios laborales, así como en la prestación de ayuda o asistencia humanitaria dentro o allende las fronteras.*

Al momento de diseñar un proyecto solidario en un contexto educativo, no se debe perder de vista el impacto que tiene en las personas que participan en él (estudiantes, familias, participantes del taller y la comunidad). Según Campos,

*El lenguaje solidario, o mejor, de la solidaridad, parte de reconocer la alteridad en el otro, y constituye una oportunidad para superar las individualidades y convertirse en*

*interlocutor en un plano de igualdad, lo que bien pudiera llamarse plano de solidaridad, donde prime el respeto por la diversidad y las diferencias, conscientes de la humanidad común. La actitud solidaria permite crear vínculos sociales seguros, alejados de prácticas alienantes, de forma que los espacios sociales comunes sean lugares agradables para todos. (2023, pp. 286-287)*

En ese sentido, dentro del espacio de Formación Humana Cristiana (FHC) se aborda el conocimiento de la situación de los destinatarios de los tejidos y la razón por la que es importante contribuir con su bienestar. Este trabajo se realiza procurando que los niños y niñas conozcan una realidad que les es ajena pero cercana y buscando empatizar con los bebés recién nacidos del Hospital Pereira Rosell, descubriendo que hay otras personas, a quienes su ayuda resulta significativa en una dimensión tangible como es contar con un abrigo en invierno.

Al sensibilizarse por esta realidad, surge el impulso de ayudar, de generar acciones que permitan cambiar una realidad que se percibe como injusta. Este sentimiento de amor por el prójimo, de solidaridad, lleva a las personas (y en este caso particular a los niños) a organizarse para transmitir al resto del colegio, a su familia, a su barrio esta realidad que conocieron y que desean transformar. En este sentido, Páez (2013) plantea que la solidaridad,

*[...] significa compartir y asumir las necesidades del otro como propias. Constituye un valor que permite pensar en el otro, en cómo ayudar, colaborar y dar lo mejor de sí para aportar al otro, contribuyendo de este modo al desarrollo del hombre y, por tanto, de la humanidad. La solidaridad es altruismo, eleva al hombre y lo dignifica, por encima de todos los seres de la tierra; el hecho de sentirse solidario, eleva su humanidad. (p. 44)*

Desde la perspectiva institucional, promover proyectos de este tipo no solo genera un impacto en los estudiantes sino también en la comunidad extendida, amplía redes con otras organizaciones y promueve la mejora del entramado social, para colaborar con la formación de niños y niñas comprometidos con la transformación de la sociedad en la que se encuentran inmersos.

## ***Video***

El video que se presenta cuenta con testimonios de participantes involucrados en la propuesta. Para su realización se elaboraron diversas pautas de entrevista según el perfil de los entrevistados (niños, participantes del taller o dirección del sector). A partir de los testimonios brindados se realizó una selección abreviada de todo el material.

[Video del Taller de Tejido Solidario y la Campaña del Ovillo](#)

## **Valoración de la experiencia y reflexión**

El Taller de Tejido Solidario y la Campaña del Ovillo contribuyen a crear un espacio propicio dentro del colegio para el desarrollo de todas las dimensiones de la persona. Los niños y niñas que participan se sienten parte importante de un proceso que va desde el pedido de la lana hasta la prenda definitiva que abrigará a un bebé, pasando por diferentes actividades que van, de a poco y casi sin darse cuenta, colaborando con que los niños y las niñas construyan su propia identidad y, en conjunto, la identidad de la Institución Santa Elena.

La toma de conocimiento de una realidad, la preocupación por el otro que necesita ayuda, la planificación de una acción concreta para colaborar y la puesta en acción de esa planificación hacen que este círculo solidario comience y termine en los niños y niñas, porque los hace sentir partícipes de todo el proceso en su conjunto.

Para quienes participan del Taller de Tejido Solidario, quienes tejen, es un lugar del que orgullosamente dicen ser parte, no solo por la labor social que en él realizan, sino por los lazos que forman entre sus integrantes y el vínculo alegre y positivo que van teniendo con los estudiantes de la institución.

A lo largo de la duración del taller se reciben, a su vez, tejidos de diferentes personas del barrio. Amigas, conocidas, vecinas de nuestras tejedoras, envían prendas que tejen en sus casas sin participar necesariamente de los encuentros. Se puede sostener que el taller trasciende y llama a otras personas a colaborar con el objetivo.

Por todo esto, creemos que la Campaña del Ovillo y el Taller de Tejido Solidario son prácticas educativas enriquecedoras para los estudiantes, sus familias y el barrio.

Porque logran que quienes participan sientan el orgullo de pertenecer a este proyecto, en donde el amor por el prójimo es algo que está presente en cada uno de los participantes.

Este tipo de actividades consideramos son fundamentales para que el *sentir comunitario* se exprese, se desarrolle y crezca. No en vano estas actividades perduran en el tiempo y siguen teniendo la misma vigencia que al comienzo.

## **Bibliografía**

CAMPOS, P. (2023). [La solidaridad como valor moral: un acercamiento epistemológico para su educación](#). *Revista Cubana de Educación Superior*, 42(1). ISSN 0257-4314.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SANTA ELENA. (2014). *Marco de Referencia Pastoral Institucional del Colegio Santa Elena*.

PAÉZ, M. (2013). [Acercamiento teórico al concepto de solidaridad](#). *Realitas, Revista de Ciencias Sociales, Humanas y Artes*, 1 (1)